



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

## CORRIGE BP IEE ET METIERS DE LA PISCINE

### DOCUMENT 1 (11 points)

1.1 Relevez deux mots ou expressions montrant qu'en 1997, le téléphone mobile est une innovation. (2 pts)

1 pt par mot trouvé parmi :

*réinventé,*  
*nouveaux convertis,*  
*nouvelles pratiques,*  
*(scènes)... inédites*

1.2 En quoi le téléphone portable réinvente-t-il le téléphone ? (1 pt)

On accorde le point pour tout développement de l'idée ou la reprise de l'expression "*on téléphone partout, dans la rue, dans les trains, dans les gares, en voiture*"

1.3 En vous appuyant sur les documents 1 A et 1 B, expliquez l'expression "La France a découvert le téléphone mobile avec retard mais avec passion". Justifiez votre réponse. (3 pts)

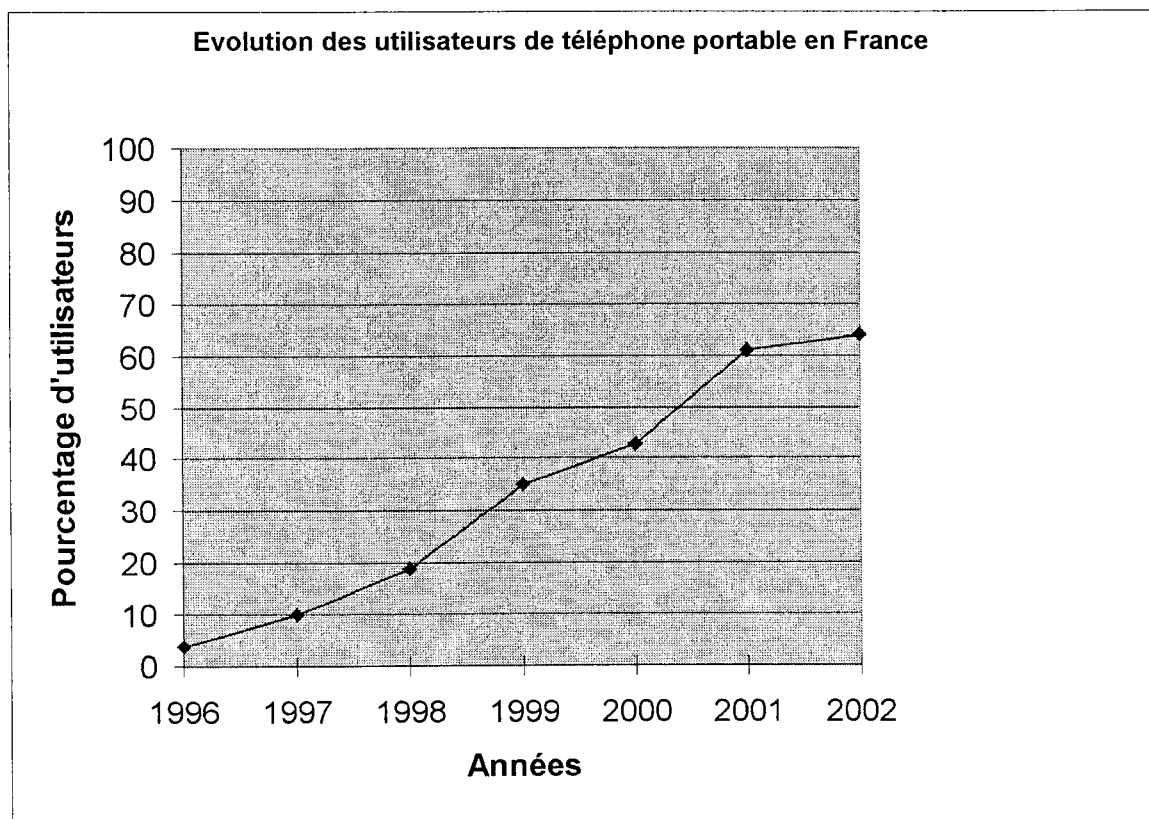
1 pt pour : *idée de hausse constante et importante*

2 pts pour les justifications soit 1 pt par document, parmi :

doc 1 B : de 1996 à 2002 on passe de 4 % à 64 %  
ou en 7 ans : nombre d'utilisateurs de mobile X 16

doc 1 A : "*en un an la hausse fut de 100 %*"  
"*(chaque mois on enregistre près de 200 000) nouveaux convertis*"  
"*belle progression exponentielle*"

1.4 Illustrez votre réponse précédente en traçant sur l'annexe 1. p 7 à rendre agrafée à votre copie, la courbe de l'évolution des utilisateurs de 1996 à 2002.



critères de notation : années sur axe des abscisses, % en ordonnées : 0.5 pt  
respect des intervalles : 0.5 pt  
données correctement reportées : 1 pt  
titre du graphique : 1 pt

- 1.5 Décrivez la courbe ainsi construite (allure générale, phases...) et commentez-la.
- **hausse constante et importante**
  - **augmentation sensible de 96 à 98, mais peu d'utilisateurs au départ : de 4 à 19 % ( $\pm \times 5$ )**
  - **augmentation spectaculaire de 1999 à 2001, on passe de 20 à 60 % ( $\times 3$ )**
  - **ralentissement au cours de l'année 2002 : + 3 %**
  - **phénomène de massification au cours de l'année 2001 ( $> 50\%$ )**
- 1 pt pour description + 1 pt pour commentaire

## DOCUMENT 2 (11 points)

- 2.1 Relevez le pourcentage d'utilisateurs pour l'année 2002 sur les documents 1 B et 2. Expliquez la différence. (1 pt)

**Doc 1 B : 64 %**

**Doc 2 : 57.4 %**

**Différence s'explique par des données différentes :  
chiffres France métropolitaine + DOM + Mayotte (doc 1 b)  
France métropolitaine uniquement dans doc 2**

**0.5 pour le relevé + 0.5 pour explication**

- 2.2 Sur l'annexe 2 p. 8 à rendre agrafée avec la copie, réalisez la carte correspondant au titre. (faites apparaître le nom des régions et construisez la légende.) (6 pts)

**On n'accepte pas les cartes si les élèves ont utilisé les pourcentages**

**0.5 par région bien située : (soit 3 pts)**

**- Ile de France, Rhône-Alpes, P.A.C.A. (les 3 1<sup>ères</sup> régions)**

**- Corse, Limousin, Franche-Comté (les 3 dernières)**

**Choix de 2 modes d'identification différents pour les + et les - (1 pt)**

**Légende en adéquation avec la carte réalisée et avec le titre donné (2 pts)**

- 2.3 En prenant un exemple, dites comment ont été calculé les taux d'équipement. (colonne 4) (2 pts)

**Nombre d'utilisateurs de Tél. portables d'une région / nombre d'habitants X 100 : 1 pt**

**Utilisation d'un exemple calculé : 1 pt**

- 2.4 En comparant la carte et les taux d'équipement, observez les particularités des régions Bretagne et Corse. Que constatez-vous. (2 pts)

**Région Corse : dernière région en population : 260 196 habitants mais 2<sup>ème</sup> région en taux d'équipement ; très bien équipée : - de 30 000 personnes n'ont pas de portable**

**Région Bretagne : population importante : 2 906 197 habitants mais avant-dernière région en taux d'équipement : 46 % seulement d'utilisateurs**

**1 pt par région x 2**

## DOCUMENT 3 (12 points)

- 3.1 Décrivez la scène en insistant sur l'attitude des trois personnages. (3 pts)

**1 point pour chaque idée exprimée, on attend :**

- **3 amis à la terrasse d'un café**
- **2 sont au téléphone, absorbés par leur conversation**
- **1 jeune homme perplexe, exclu, isolé**

- 3.2 Relevez dans le texte, l. 1 à 20, deux expressions qui pourraient illustrer l'attitude du personnage central. (1 pt)

**0.5 par expression parmi :**

- **"vous vous êtes senti amoindri, dépossédé d'une attitude" (l. 12)**

- **"vous sombrez d'office dans la relégation" (l. 8)**

- **"vous place de fait dans la position de l'ascète au milieu du banquet" (l. 6)**

3.3 Qui est désigné par le "vous" ? Quel est l'intérêt de sa répétition ? A quels pronoms s'oppose-t-il ? (2 pts)

- "vous" désigne le lecteur, (0.5)

plus précisément le lecteur qui comme le narrateur n'est pas favorable au portable. = un "je" déguisé.

- sa répétition permet l'insistance (0.5) en favorisant l'identification.

- ce pronom s'oppose à "ils", "eux"(ex l. 8), "les" (ex : l.15) qui représentent les adeptes du portables (1 pt)

3.4 "Ainsi vous concevez l'honneur qu'il y a d'être assis à leur table, le simple fait de les fréquenter vous rehausse." (l. 14-16) Cette phrase est ironique ; expliquez pourquoi. (2 pts)

idée que :

Le narrateur est farouchement opposé au portable, "comme un militant, le réfractaire absolu", il explique ensuite avec amusement que le fait d'être "joignable à tout moment" semble un signe d'importance, comme si aucune décision ne pouvait être prise sans vous consulter. Ainsi, le fait de partager un repas avec des personnes qui s'affichent comme "importantes" car disponibles, rejaillit sur l'individu qui les côtoie. Comme on peut se regorger de fréquenter des célébrités : "l'honneur", "vous rehausse". Le narrateur énonce donc le contraire de ce qu'il pense vraiment = ironie.

3.5 L. 40 à 42 : Quel paradoxe apparaît à cet instant du repas ? Quelle réaction entraîne-t-il chez le narrateur ? (2 pts)

Paradoxe : 1 pt, idée que :

le narrateur qui a sagement respecté les conversations de ses amis, a mangé seul, n'a pas échangé une parole avec les autres... ne peut pas allumer sa cigarette en fin de repas parce que la fumée les dérange, alors qu'ils ne sont jamais demandé si leur attitude l'importunait (manifestation d'égoïsme)

Réaction : 1 pt

- Sous un calme apparent : "alors vous commandez le café" réaction d'énervement "ou plutôt un déca"

3.6 Quelle relation logique est exprimée par l'expression "par contre" (ligne 47)? Quelle nouvelle situation engendre-t-elle ? Expliquez. (2 pts)

- relation logique d'opposition (0.5 pt)

- nouvelle situation : le narrateur est lui-même demandé au téléphone par le patron du restaurant (0.5 pt)

- Explication : 1 pt :

idée que les rapports de dominant / dominé s'inversent. C'est lui qui devient désormais la personne que l'on connaît (le patron vient directement vers lui et connaît visiblement son identité) et à qui on reconnaît une importance, il reste joignable mais n'a pas importuné les autres avec ses conversations personnelles.

#### DOCUMENT 4 (6 points)

4.1 Quel est le problème à l'origine de l'article 26 de la loi du 17 juillet 2001 ? (1 pt)

- l'utilisation intempestive ou irresponsable des téléphones mobiles et les nuisances qui en découlent dans certains lieux publics en particulier les salles de spectacle

4.2 Reformulez 2 arguments en faveur de cette loi. (2 pts)

1 pt par argument parmi les idées que :

- les sonneries (ou conversations) sont une gêne pour la tranquillité des spectateurs et éventuellement des acteurs en cas de spectacle vivant.

- les situations peuvent dégénérer en bagarre au sein même des salles de spectacles

- les portables provoquent des interférences avec le matériel technique des salles de spectacle et peut l'endommager

4.3 Classez les solutions en 3 catégorie que vous définirez. (3 pts)

1 pt par catégorie de solutions

- solutions éducatives, ou préventives, ou civiques :
  - faire des annonces pour rappeler d'éteindre son portable (1<sup>er</sup> point)
- solutions techniques :
  - sur les appareils : systèmes facilitant les modes silencieux (2<sup>ème</sup> point)
  - à l'entrée des salles : portiques de détection (3<sup>ème</sup> point)
  - à l'intérieur des salles, système empêchant tout passage d'appel : (cage de Faraday), (5<sup>ème</sup> point)
- solutions législatives (ou pénales) :
  - interdire par une loi et sanctionner (4<sup>ème</sup> point)

**EXPRESSION : 20 points**

**SUJET 1 :** Le téléphone portable est mis en avant comme étant un fabuleux outil de communication mais améliore-t-il vraiment l'échange entre les individus ?  
Développez votre point de vue dans un devoir structuré d'une trentaine de lignes.

- devoir organisé (introduction, développement, conclusion, paragraphes) : **4 points**
- 1<sup>ère</sup> partie : développement de l'idée portable = fabuleux outil de communication : **2 pts**  
*(on accepte le développement en une partie si l'élève traite simultanément les 2 aspects du sujet)*
- 2<sup>ème</sup> partie : prise de position par rapport à ce constat :
  - présence de 2 ou 3 arguments pertinents : **3 pts**
  - présence d'exemples : **3 pts**
  - connecteurs : **2 pts**
  - indices d'opinion, implication de l'émetteur : **2 pts**
- correction de la langue : orthographe, syntaxe, vocabulaire, niveau de langue : **4 pts**

**SUJET 2 :** Vous avez été témoin du comportement irrespectueux d'un utilisateur de téléphone portable.  
Racontez la scène et faites part de vos sentiments.

- devoir structuré : introduction + 2 parties + conclusion : **3 pts**  
*Le libellé du sujet permet aussi à l'élève d'intégrer ses réactions à la narration, on accepte donc le développement en une partie si les 2 aspects du sujet sont traités.*
- cohérence et intérêt du devoir : **2 pts**
- situation clairement présentée dans l'introduction (où, quand, qui, quoi) : **2 pts**
- caractéristiques du texte narratif : temps verbaux, indicateurs temporels, ... : **4 pts**
- présence du "je" : **1 pt**
- manifestation des sentiments : **2 pts**
- indices d'opinion, implication de l'émetteur : **2 pts**
- correction de la langue : orthographe, syntaxe, vocabulaire, niveau de langue : **4 pts**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.