



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

BREVET PROFESSIONNEL

INSTALLATIONS ET EQUIPEMENTS ELECTRIQUES

EXPRESSION FRANÇAISE ET OUVERTURE SUR LE MONDE

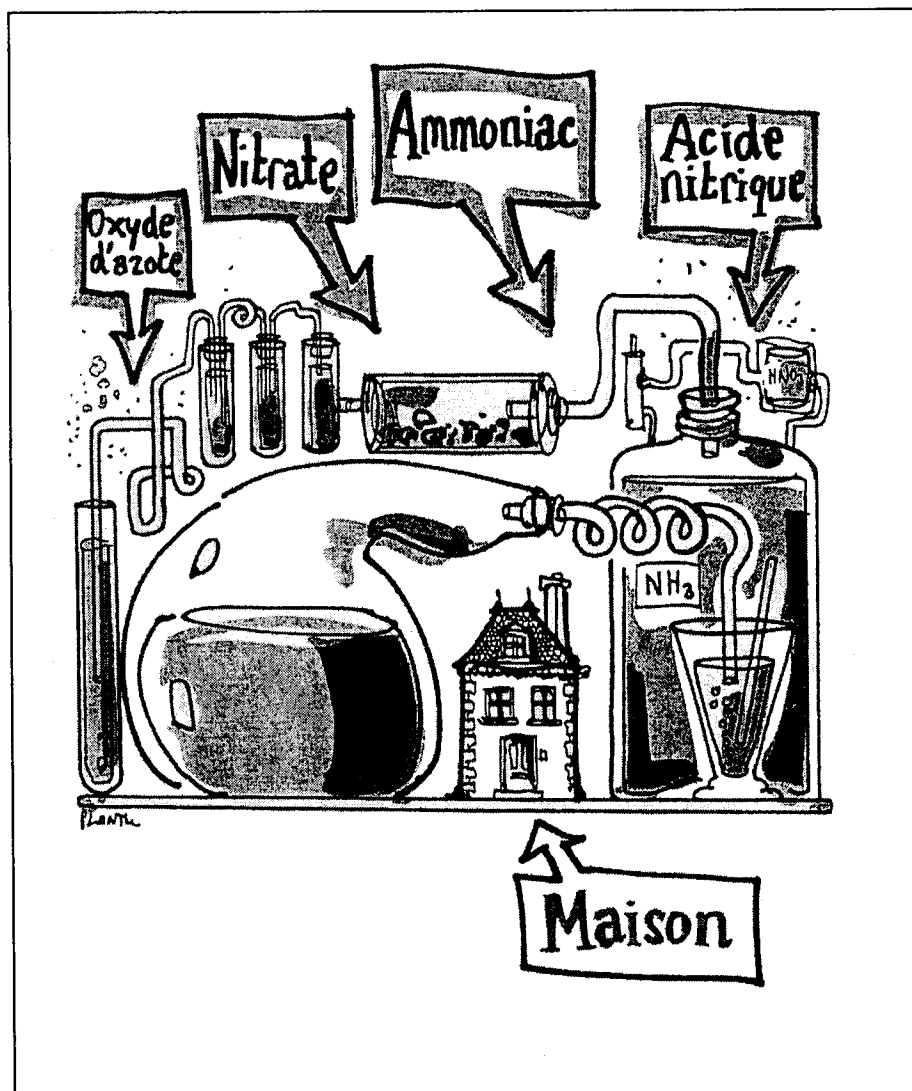
SESSION PRINTEMPS 2005

Ce dossier comporte 9 pages dont 2 annexes.
Les pages 8 et 9 sont à rendre agrafées avec la copie.

Assurez vous d'avoir le dossier complet avant de commencer l'épreuve.

DOCUMENT 1

Dessin de Plantu, paru dans *LE MONDE* du 23/24 septembre 2001



ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION PRINTEMPS 2005	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	Durée : 3h	Page :1/9
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde		

DOCUMENT 2 A

LA DIRECTIVE SEVESO

Un risque majeur se caractérise par la très faible probabilité qu'il a de se produire, mais aussi par la gravité extrême de ses conséquences. Les sites industriels à risques ont fait l'objet d'une directive européenne dite Seveso, du 24 juin 1982, du nom de la ville italienne victime en 1976 d'un grave accident chimique (vapeurs toxiques de dioxine), entraînant des cancers du foie et des malformations chez les enfants. Cette directive a été progressivement introduite dans la législation française.

Les sites classés font l'objet d'une attention particulière par :

- une identification des accidents et une définition des moyens de nature à réduire le niveau de risque (futurs investissements, améliorations) ,
- un renforcement de la protection des populations par des études d'implantation d'unités, ainsi que des mesures de maîtrise de l'urbanisation ,
- une planification des secours en cas d'accident au travers des POI (plans d'opération interne) et des PPI (plans particuliers d'intervention). À ce jour, trois PPI concernent Le Havre, Rouen-Elbeuf, Port-Jérôme Notre-Dame-de-Gravenchon,
- une information des populations et des travailleurs sur les risques de conduite en cas d'urgence.

ALEAS ET ENJEUX N°4, (supplément du TDC N°847) 01/01/03

DOCUMENT 2 B

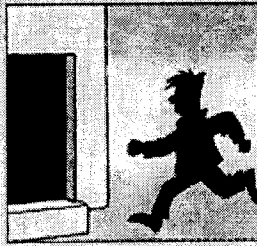
* Sources : ministère de l'écologie et du développement durable.

	Répartition des établissements classés SEVESO au 1/01/2003 *
Alsace	46
Aquitaine	63
Auvergne	19
Basse-Normandie	24
Bourgogne	32
Bretagne	33
Centre	64
Champagne-Ardennes	31
Corse	6
Franche-Comté	18
Haute-Normandie	75
Ile-de-France	96
Languedoc-Roussillon	29
Limousin	7
Lorraine	40
Midi-Pyrénées	42
Nord-Pas-de-Calais	77
Pays de la Loire	45
Picardie	49
Poitou-Charentes	59
Provence-Alpes-Côte d'Azur	84
Rhône-Alpes	141

DOCUMENT 3

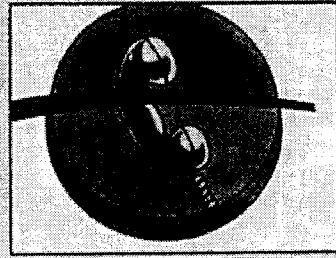
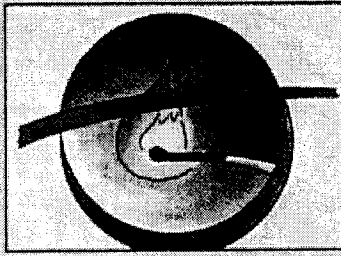
ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :2/9

LES BONS RÉFLEXES



Si vous êtes dehors, rentrez dans le bâtiment le plus proche. (Mairie, Poste, Commerces...).

Ne fumez pas, n'allumez pas de feu. Évitez toute étincelle.



Ne téléphonez pas pour ne pas encombrer les lignes utilisées par les secours !



N'allez pas chercher vos enfants à l'école. Ils seront pris en charge par leur établissement.

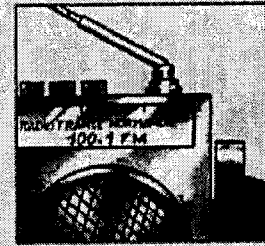


Prenez toutes dispositions pour ne pas respirer les émanations toxiques. (Prenez un mouchoir mouillé).

Écoutez les informations et directives qui vous seront données par les radios de la région de Rouen :

- Radio-France Normandie 100.1 en FM

- France Inter 162 GO (Grandes Ondes) 96.5 en F.M.



ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :3/9

DOCUMENT 4

La femme du narrateur : Anna, est décédée dans un accident d'avion. Ruiné par les dettes de son épouse, il revient s'occuper de sa mère. Vincent est son fils, Yuko sa belle-fille et Louis-Toshiro son petit-fils. Marie est sa fille.

1 En me retrouvant dans cette maison familiale, à peine veuf, déjà grand-père, rivé au chevet de ma mère, aux trois quarts ruiné et à demi jardinier, je mesurais à quel point et à quelle vitesse la vie pouvait nous faire basculer de positions que nous avons eu la naïveté de penser imprenables. Il suffisait qu'un
5 simple avion de tourisme s'écrase sur le flanc d'une montagne pour qu'à notre tour nous tombions des nues et dégringolions au bas de nos chimères et de nos petits empires particuliers. Cela valait tant pour le destin des hommes que celui des nations. En ce mois de septembre 2001, trois avions allaient se charger de rappeler ces principes d'incertitude à une Amérique jusque-là
10 intangible. Et dix jours plus tard, les mêmes lois, avec les mêmes conséquences allaient se vérifier, à Toulouse, cette fois.

Une explosion que l'on eût dit venue du centre de la terre. L'impression que soudain le ciel allait s'ouvrir en deux. Le sol qui se mettait à trembler et presque aussitôt le souffle destructeur qui entaillait les poumons. Des morts,
15 des blessés, des voitures déchiquetées, des structures déformées, cisailées, des plafonds effondrés, des murs, des fenêtres et des toits emportés. Et la stupeur. Et le silence qui s'ensuivit.

En cette soirée du 21 septembre, Vincent, Yuko, Louis-Toshiro, Marie et moi éprouvâmes spontanément le besoin de nous retrouver ensemble dans la maison
20 familiale. Éloignée du lieu de l'explosion, elle n'avait eu à subir aucun dégât à l'exception de quelques lézardes sur les plafonds du premier étage. La maison d'Anna, aujourd'hui propriété des banques, avait, en revanche, pris l'ouragan en pleine façade. Toutes les fenêtres avaient été soufflées et, à certains endroits, la toiture paraissait avoir été griffée par les doigts d'un géant. La
25 bâtisse était méconnaissable. Bien qu'elle fût encore debout et que sa structure demeurât intacte, elle donnait désormais l'image d'une ruine abandonnée, victime d'une guerre ou des outrages du temps.

Regroupés autour de ma mère, nous suivions, à la radio et à la télévision, les nouvelles rendant compte de cet invisible bombardement. L'on voyait aussi des
30 images de l'usine, son trou originel, ce cratère de volcan encore fumant. Cette fois, le mal n'était pas venu du ciel, mais des entrailles de la terre. Pour autant les principes d'incertitude et d'imminence étaient les mêmes. Avions-suicides ou nitrate d'ammonium, Manhattan ou Grande-Paroisse, la surprise, partout meurtrière, nous guettait. Côte à côte sur le canapé, aux deux extrêmes du
35 monde et de la vie, face aux images de l'apocalypse, ma mère et Louis-Toshiro s'étaient endormis. Ils se donnaient la main.

Jean-Paul DUBOIS, *Une vie française*, Editions de l'Olivier, Seuil, 2004

ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :4/9

DOCUMENT 5

Editorial du journal *LE MONDE* du 23/24 septembre 2001

Construite dans les années 20, l'usine A.Z.F. était alors à la campagne. Mais, petit à petit, l'urbanisme « à la française », qui veut qu'on agrandisse les villes par cercles concentriques successifs sans laisser entre les quartiers des espaces libres pour les parcs, ou protégés pour les activités industrielles potentiellement dangereuses, a bétonné tout le sud de Toulouse pour l'habitat et les commerces. Cette exception française est nourrie par le souci des responsables de préserver l'emploi et de toucher les taxes professionnelles [...]

Hier, lorsque l'industrie était le moteur de l'économie, les accidents industriels étaient considérés comme des drames inévitables : les dégâts du progrès. Aujourd'hui, à l'heure du principe de précaution, la société ne les tolère plus. L'accident de Toulouse commande aux élus d'abandonner cet urbanisme du laisser-faire, de repenser les transports et les commerces, et d'avoir le courage de dire à leurs électeurs que la sécurité a un coût et que les villes, privées des taxes d'entreprises devront y substituer une augmentation des impôts locaux.

DOCUMENT 6

Evolution du budget de la prévention des pollutions et des risques (en France)

Années	Budget (millions d'euros)
1995	38
1996	38
1997	58
1998	59
1999	334
2000	349
2001	376
2002	400
2003	400

Source : d'après le site Internet du Sénat

ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :5/9

QUESTIONS

DOCUMENT 1 (1,5 points)

- 1.1. Quelle est la nature de ce document ?
- 1.2. Caractérissez l'environnement de la maison.
- 1.3. Que veut dénoncer le dessinateur Plantu ?

DOCUMENT 2 A (3 points)

- 2.1. Quel type de risque industriel est à l'origine de la Directive ?
- 2.2. Cette directive est-elle limitée à l'espace italien ? Justifiez votre réponse.
- 2.3. Reformulez les 4 axes de la directive.

DOCUMENT 2 B (3 points)

Sur l'annexe 1, à rendre agrafée à la copie :

- 2.4. Complétez la légende.
- 2.5. Pour chacune des catégories de la légende, situez 2 régions de votre choix sur la carte en reportant leur nom.
- 2.6. Mettez en relation la carte et sa légende et donnez un titre à votre carte.

DOCUMENT 3 (1,5 points)

- 3.1. A quel point de la directive Seveso ce document se rapporte-t-il ?
- 3.2. Quels sont les 2 risques évoqués ?
- 3.3. Montrez que ce document est conçu pour être compris de tous.

DOCUMENT 4 (4 points)

- 4.1 Expliquez comment l'auteur traduit l'ampleur de la catastrophe. Donnez des exemples caractéristiques.
- 4.2 Pour quelles raisons la famille éprouve-t-elle le besoin de se réunir ?
- 4.3 Comment comprenez-vous la phrase : *"Pour autant, les principes d'incertitude et d'imminence étaient les mêmes"* (l. 31-32) ? Rédigez votre réponse en vous appuyant sur les premier et dernier paragraphes.

DOCUMENT 5 (2 points)

- 5.1 Quelle critique le journaliste adresse-t-il aux pouvoirs publics ?
- 5.2 Sur quels changements le journaliste s'appuie-t-il pour demander aux élus de modifier leur politique ?
- 5.3 Quelles nouvelles mesures demande-t-il aux élus ?

DOCUMENT 6 (5 points)

Sur l'annexe 2 à rendre agrafée à la copie

- 6.1 Construisez la courbe correspondant aux données du tableau.
- 6.2 Analysez cette courbe.
- 6.3 Que pouvez-vous en déduire ?

ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :6/9

ECRITURE (20 points)

Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix et seulement celui-là.

Sujet 1 :

Une usine classée dangereuse doit s'implanter sur votre commune.

Vous rédigez une lettre adressée au maire, pour lui faire part de l'ensemble de vos inquiétudes, ainsi que vos propositions pour une implantation que vous jugez plus acceptable.

Le corps de votre lettre d'une trentaine de lignes devra comporter au moins 3 arguments illustrés d'exemples.

La correction de la langue sera prise en compte pour un maximum de 4 points.

Sujet 2 :

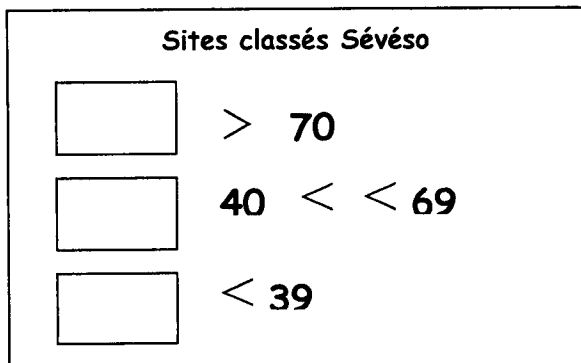
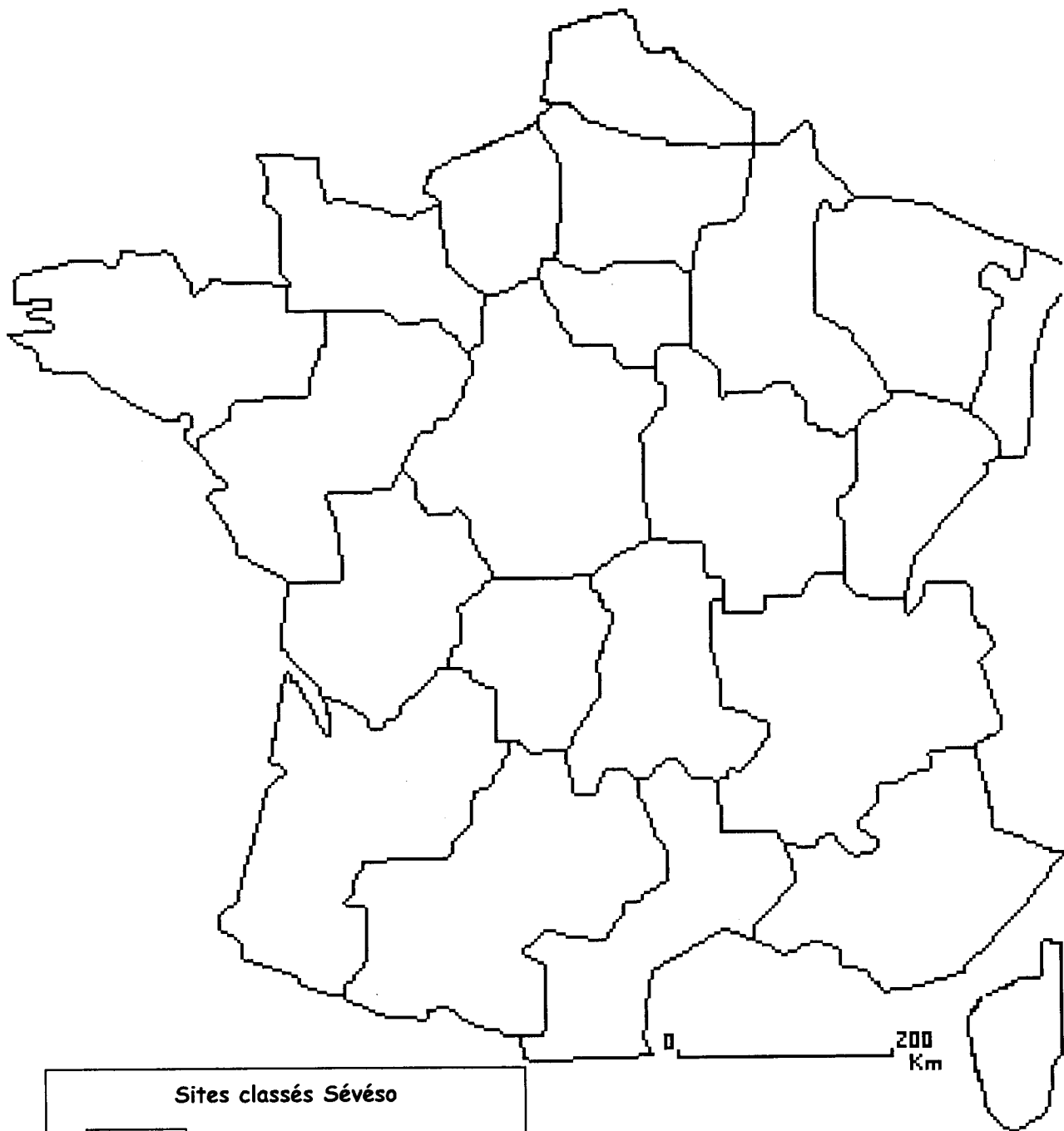
Les secouristes d'une catastrophe vous dégagent plusieurs jours après l'événement.

Vous racontez aux journalistes ce que vous avez ressenti durant ces moments terribles.

La correction de la langue sera prise en compte pour un maximum de 4 points.

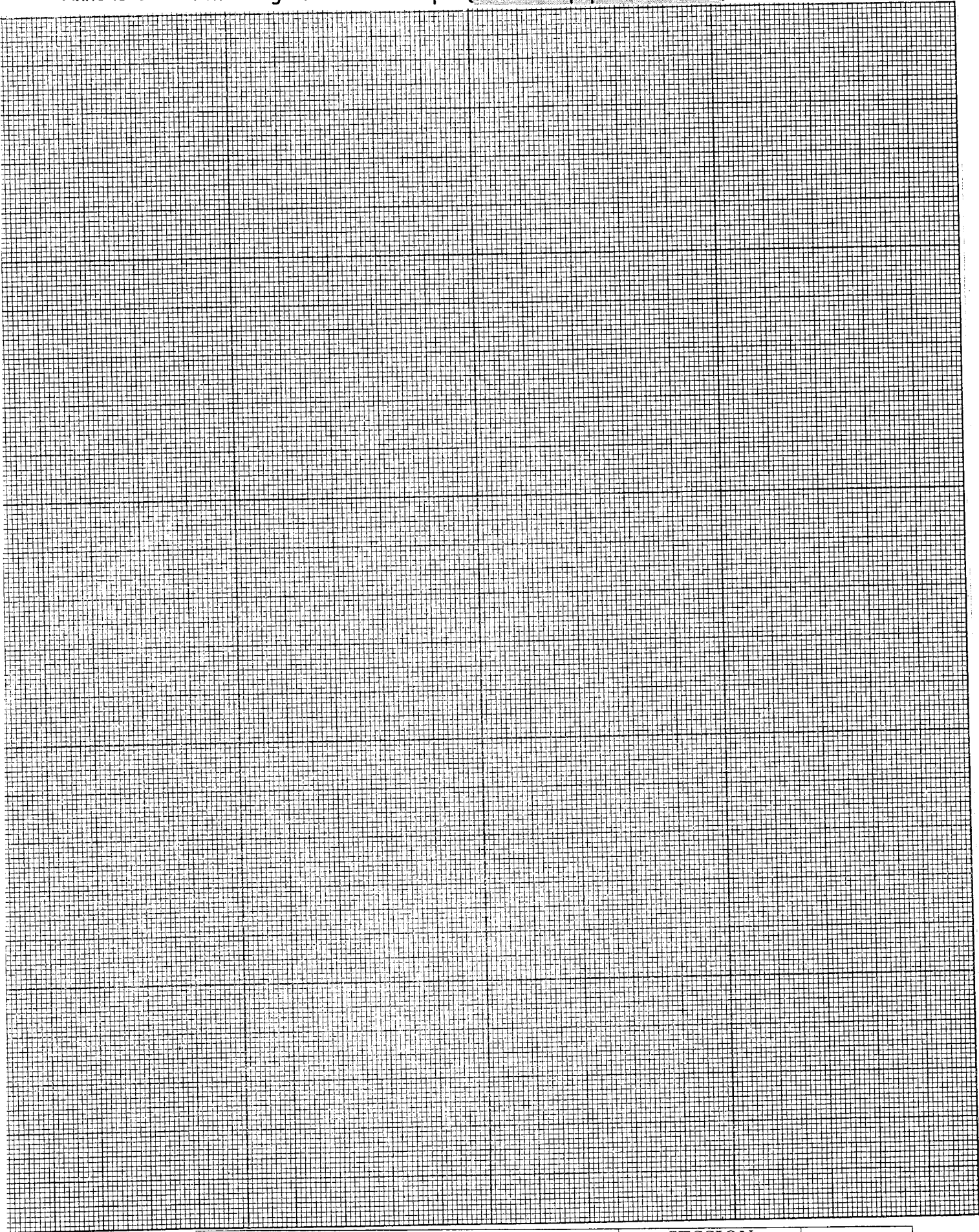
ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :7/9

Annexe 1 : A rendre agrafée avec la copie



ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :8/9

Annexe 2 : A rendre agrafée avec la copie (feuille de papier millimétré)



ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION	SUJET
EXAMEN : Brevet Professionnel IEE	PRINTEMPS 2005	
EPREUVE : Expression Française et ouverture sur le monde	Durée : 3h	Page :9/9

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.