



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Électricien - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2015

Correction de l'examen - Brevets Professionnels Industriels

Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde

Session : 2015

Durée : 3 heures

Coefficient : 3

| QUESTIONS ET CORRECTIONS

1. Relevez dans chaque article du document 1, des éléments lexicaux qui traduisent les qualités physiques et morales du sport, selon Pierre de Coubertin. (2 points)

Énoncé : Identifier des éléments lexicaux dans la Charte de l'Olympisme.

Démarche : Analyser les articles 1 et 2 pour en extraire les mots ou expressions qui évoquent les qualités physiques et morales. On recherche des mots comme "équilibre", "volonté", "culture", "joie dans l'effort", "respect", "éthique".

Réponse : Dans l'article 1, les termes "qualités du corps", "volonté", "joie", "respect" soulignent l'importance des qualités physiques et morales. Dans l'article 2, "dignité humaine", "développement harmonieux" renforcent cette idée.

2. D'après le document 2, pourquoi le sport est-il utilisé à des fins politiques ? (3 points)

Énoncé : Expliquer l'instrumentalisation des événements sportifs par la politique.

Démarche : Identifier les arguments de Georges Vigarello concernant l'exploitation du sport par les régimes politiques, notamment les exemples des JO de 1936 et des manifestations sportives en général.

Réponse : Le sport est utilisé à des fins politiques car il permet de mobiliser les foules et d'affirmer un pouvoir. Vigarello mentionne l'exclusion des athlètes juifs et l'utilisation de la propagande visuelle par les nazis lors des JO de 1936, démontrant comment le sport peut devenir un outil de manipulation politique.

3. Décrivez la posture des deux athlètes noirs sur la photographie (doc3). Que cherchent-ils à exprimer par leurs gestes ? (5 points)

Énoncé : Analyser la posture des athlètes sur la photographie des JO de Mexico.

Démarche : Observer attentivement la photo et décrire les gestes, la position des corps et les expressions faciales des athlètes.

Réponse : Les athlètes sont en position de défi avec des poings levés, symbole de protestation pour les droits civiques. Ils expriment une revendication sociale. Leur posture montre une forte détermination et un sens de l'identité. Ces gestes visent à mettre en avant les luttes pour l'égalité et contre le racisme.

4. A partir du premier paragraphe du document 4, dites quel est le statut d'Emil Zatopek. Justifiez votre réponse en relevant au moins trois éléments du texte. (5 points)

Énoncé : Déterminer le statut d'Emil Zatopek dans le texte.

Démarche : Lire le paragraphe en question et extraire les mentions du statut d'Emil Zatopek comme athlète d'État et sportif reconnu.

Réponse : Emil Zatopek a le statut d'« athlète d'État », valorisé par le régime tchécoslovaque. Trois

éléments justifiant cela sont : 1) la mention de son statut privilégié, 2) le fait qu'il devienne un "diplomate" du régime et 3) ses promotions militaires en raison de ses performances sportives. Ces éléments montrent son intégration dans le système politique comme figure de propagande.

5. Expliquez l'expression « un athlète d'État » (document 4). (4 points)

Énoncé : Définir ce que signifie « un athlète d'État ».

Démarche : Analyser le contexte donné dans le document pour en expliquer le sens.

Réponse : Un « athlète d'État » désigne un sportif reconnu par le régime qui lui accorde des privilèges en échange de sa représentation et de son succès dans le sport. Cela inclut des promotions de grade, des décorations et une attention particulière pour ses besoins d'entraînement. Cela montre comment le sport devient un instrument de l'État pour promouvoir ses valeurs.

6. A partir du document 5, réalisez un diagramme en bâtons. Vous ferez figurer les valeurs exprimées en pourcentages par sexe. Quels constats faites-vous ? (6 points)

Énoncé : Réaliser un diagramme en bâtons basé sur les statistiques fournies.

Démarche : Calculer les pourcentages par sexe pour chaque activité et les tracer sous forme de diagramme en bâtons.

Constat :

- La marche de loisir est la plus pratiquée, surtout par les femmes.
- Les activités comme le football et le ski alpin sont moins populaires, en particulier chez les femmes.
- Les différences de pratiques entre sexes se révèlent marquées, particulièrement dans les sports tels que le football.

7. Dans le document 6, retrouvez trois critiques qu'Albert Jacquard adresse au sport et à la notion de compétition. Quelle forme de compétition admet-il cependant ? (4 points)

Énoncé : Identifier les critiques de Jacquard et sa vision de la compétition.

Démarche : Extraire les critiques de Jacquard sur la société, le sport et la compétition.

Réponse : Jacquard critique la compétition froide, l'inégalité des conditions financières et la vision du « toujours plus » dans la performance. Cependant, il admet une forme de compétition personnelle, d'amélioration de soi-même, où chaque individu se mesure à ses propres standards, soulignant le plaisir et non l'opposition aux autres.

8. En vous appuyant sur les documents 6 et 7, dites en quoi les valeurs de l'Inde, concernant le sport, se rapprochent de celles d'Albert Jacquard. Rédigez votre réponse en quelques lignes. (6 points)

Énoncé : Comparer les valeurs sportives indiennes avec celles de Jacquard.

Démarche : Évaluer les similarités dans la vision du sport entre la société indienne et les propos de Jacquard.

Réponse : Les valeurs indiennes, telles que l'absence de culte du résultat et la compétition, rejoignent celles de Jacquard qui prône l'amusement et la mesure à soi. Tous deux mettent l'accent sur le bien-être et le plaisir dans l'activité physique plutôt que la victoire à tout prix, ce qui souligne une approche plus humaine du sport.

9. Qu'est-ce que le Compte Personnel de Formation (ancien DIF) ? En quoi la formation continue des salariés est-elle nécessaire ? (5 points)

Énoncé : Expliquer le Compte Personnel de Formation et son utilité.

Démarche : Définir le Compte Personnel de Formation et justifier l'importance de la formation continue.

Réponse : Le Compte Personnel de Formation permet aux salariés de suivre des formations pour améliorer leurs compétences tout au long de leur carrière. La formation continue est essentielle pour s'adapter aux évolutions professionnelles, éviter l'obsolescence des compétences et favoriser l'employabilité sur un marché du travail dynamique.

10. Compétences d'écriture : Les champions sportifs sont omniprésents dans notre environnement, au travers des médias et de la publicité. Selon vous, le sportif de haut niveau incarne-t-il un idéal ? (20 points)

Énoncé : Rédiger un texte structuré sur l'incarnation d'un idéal par le sportif de haut niveau.

Démarche : Réflexion personnelle sur l'image des sportifs dans la société, avec des arguments variés et des exemples précis pour illustrer la vision de l'élève.

Conseils : Organiser le texte avec une introduction, un développement en plusieurs parties et une conclusion. Veiller à la clarté des idées et à la cohésion du discours.

| Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Lisez toutes les questions en première lecture pour évaluer le temps à consacrer à chaque question.
- **Références aux documents :** Utilisez des éléments précis des documents pour étayer vos réponses.
- **Clarté et précision :** Répondez de manière concise et claire, en évitant les phrases trop longues.
- **Organisation :** Pour les écrits, structurez votre argumentation avec une introduction, des développements logiques et une conclusion.
- **Relecture :** N'oubliez pas de relire vos réponses pour corriger les fautes d'orthographe et vous assurer de la clarté.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.