Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Électricien, veuillez visiter :
bpelectricien.fr/annales-sujets-et-corriges

BP ÉLECTRICIEN • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2012 • Code sujet : **Non indiqué** • Durée : **3 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. La déforestation est-elle inévitable ? (17 questions) **Page 3**

2. Réaliser une affiche de sensibilisation à la préservation des forêts (1 question) **Page 10**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 12**

Sujet officiel (PDF) : https://bpelectricien.fr/assets/annales/bp-electricien/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2012/BP Électricien - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2012 - 1-Sujet.pdf

1. La déforestation est-elle inévitable ?

Un dossier de sept documents rassemble un extrait littéraire sur la forêt amazonienne, une carte, des données sur le carbone forestier, des articles et une bande dessinée. Les questions évaluent la compréhension et la mise en relation des documents, l'interprétation de données, la réalisation d'un graphique et des connaissances en législation du travail.

Document 1

Question 1. Quelles impressions concernant la forêt amazonienne se dégagent du texte ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur un relevé lexical précis des deux premiers paragraphes.

Le texte fait ressentir d'abord l'émerveillement devant une forêt foisonnante : « racines géantes », « les surgeons les plus vivaces », « une explosion de rires ». Puis son immensité paraît inquiétante et impénétrable : « énigmatique », « ombre perpétuelle », « cryptes végétales », « voûtes enténébrées et suintantes ». La forêt est donc à la fois splendide, mystérieuse et menaçante.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Une forêt luxuriante et magnifique, mais obscure, mystérieuse et difficile à pénétrer.

Question 2. À quoi les mots « crypte », « dôme » et « voûte » permettent-ils de comparer la forêt amazonienne ? Quelle dimension symbolique la forêt revêt-elle dans cette partie du texte ?

1. « Crypte », « dôme » et « voûte » évoquent une architecture immense, composée de cavernes et de plafonds végétaux.
2. La forêt apparaît comme un monde fermé, obscur et foisonnant. Elle symbolise une nature ancienne et puissante, qui échappe à la maîtrise humaine.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La forêt évoque une immense architecture végétale et symbolise une nature mystérieuse, ancienne et puissante.

Question 3. En quoi le cadre de vie du caboclo contraste-t-il avec la forêt environnante ?

À l'immensité dense et foisonnante de la forêt s'oppose un habitat minuscule : une clairière gagnée sur la selve, quelques cabanes sur pilotis et un foyer. Le caboclo dispose de quelques rangées de manioc, d'un papayer et d'une pirogue. Ce cadre de vie simple et modeste contraste avec l'abondance sauvage qui l'entoure.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La forêt est immense et exubérante ; le caboclo vit dans une petite clairière, avec un habitat rudimentaire et quelques cultures.

Question 4. Quel rapport le caboclo entretient-il avec la forêt ? Qu'est-ce qui fait du paysan caboclo un personnage original ?

Le caboclo vit dans la forêt et en tire modestement de quoi subsister. Il lui reconnaît une appartenance ancestrale, mais ne cherche ni à la posséder ni à l'exploiter largement. Il cultive quelques produits, tout en restant « indolent, enclin à la vie sédentaire et contemplative ». Sa générosité, son humilité et son absence d'instinct de propriété le distinguent des étrangers avides de ses ressources.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Il vit modestement de la forêt sans vouloir la posséder. Son humilité et son détachement de la propriété le distinguent des hommes avides.

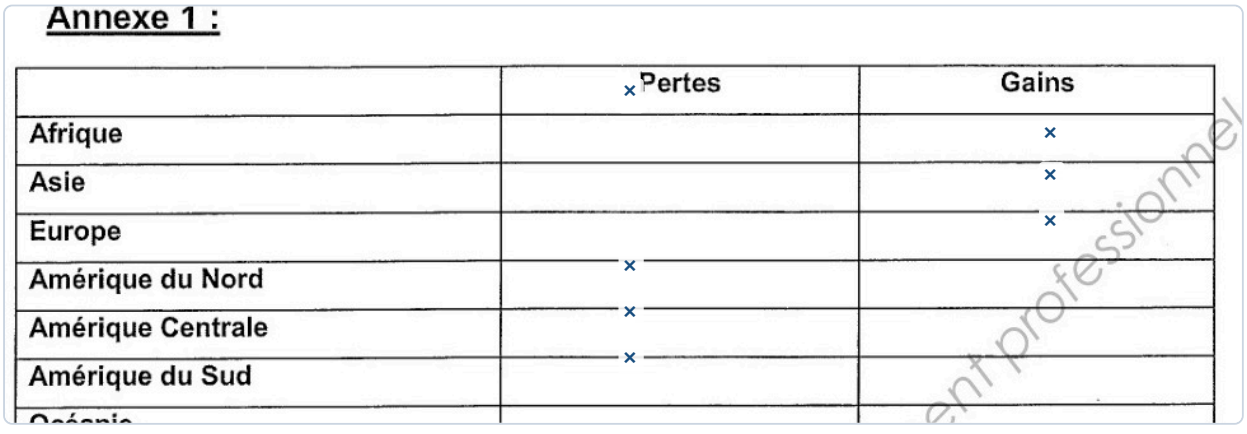
Document 2

Question 5. Parmi les régions du monde représentées, indiquez celles qui gagnent de la surface forestière et celles qui en perdent, en cochant les cases appropriées du tableau de l'annexe 1.

La carte distingue les gains et les pertes de surface forestière selon les pays. Pour compléter le tableau régional, les tendances à retenir sont :

Région	À cocher
Afrique	Pertes
Asie	Gains
Europe	Gains
Amérique du Nord	Gains
Amérique centrale	Pertes
Amérique du Sud	Pertes
Océanie	Pertes

Annexe 1 complétée



Annexe 1 :

	Pertes	Gains
Afrique		×
Asie		×
Europe		×
Amérique du Nord	×	
Amérique Centrale	×	
Amérique du Sud	×	
Océanie		

ent professionnel

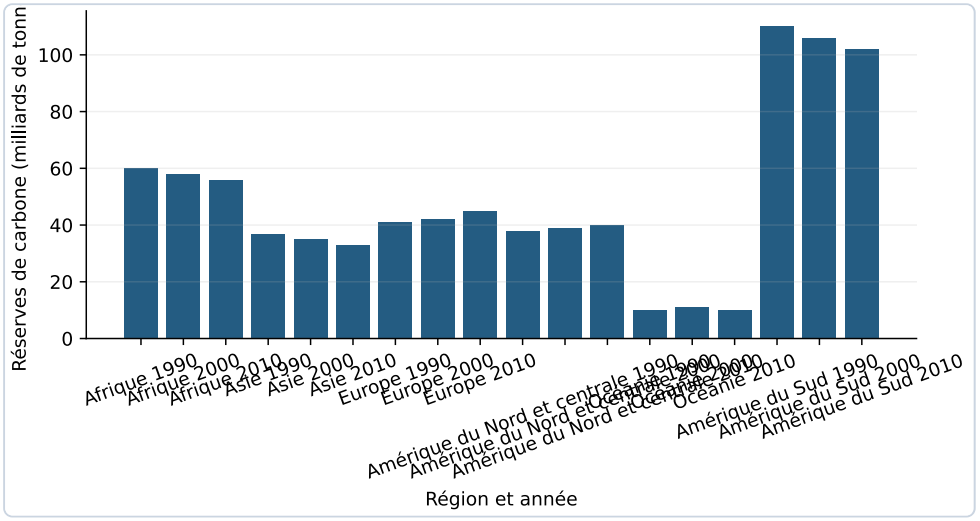
✓ RÉPONSE À RETENIR

Gains : Asie, Europe et Amérique du Nord. Pertes : Afrique, Amérique centrale, Amérique du Sud et Océanie.

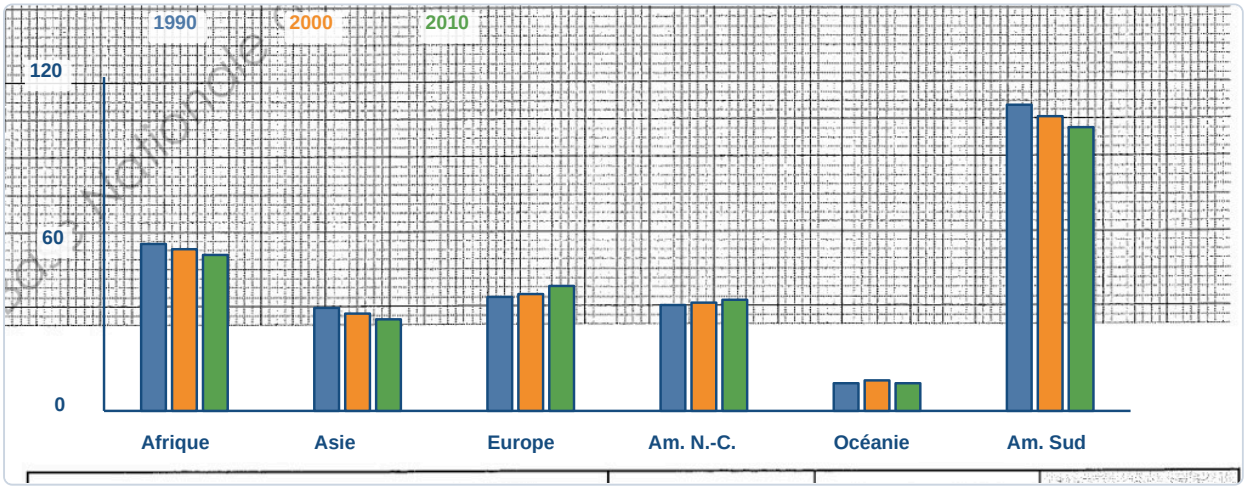
Document 3

Question 6. À partir des données statistiques du tableau, réalisez sur le papier millimétré de l'annexe 2 un graphique en barres montrant la variation des réserves de carbone dans la biomasse forestière pour chaque grande région du monde en 1990, 2000 et 2010.

Le graphique reprend les valeurs du tableau, en milliards de tonnes. Pour chaque région, tracer trois barres dans l'ordre 1990, 2000, 2010, avec une échelle verticale allant de 0 à 120. Les données exactes sont reproduites dans le graphique et sur l'annexe.



Graphique en barres sur l'annexe 2



✓ RÉPONSE À RETENIR

Valeurs 1990, 2000, 2010 : Afrique 60, 58, 56 ; Asie 37, 35, 33 ; Europe 41, 42, 45 ; Amérique du Nord et centrale 38, 39, 40 ; Océanie 10, 11, 10 ; Amérique du Sud 110, 106, 102.

Mise en relation des documents 2 et 3

Question 7. Expliquez pourquoi le reboisement s'accompagne d'une perte des réserves de carbone en Chine et en Inde.

La carte indique des gains de surface forestière en Chine et en Inde, mais le tableau montre une baisse des réserves de carbone en Asie, de 37 milliards de tonnes en 1990 à 33 en 2010. Les jeunes plantations stockent moins de carbone que les forêts anciennes, souvent plus denses. Le reboisement peut donc accroître la surface forestière sans compenser les réserves perdues.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les jeunes plantations stockent moins de carbone que les forêts anciennes détruites : la surface forestière peut augmenter tandis que les réserves diminuent.

Document 4

Question 8. Quelles sont les deux catégories d'acteurs qui s'opposent sur la question de la culture du palmier à huile ? Par quels arguments chacune justifie-t-elle sa position ?

Les industriels et producteurs défendent cette culture : l'huile de palme est très demandée, peu coûteuse et son rendement à l'hectare est sept à dix fois supérieur à celui du soja, du colza ou du tournesol. Les associations écologistes dénoncent la destruction des forêts primaires et la perte de biodiversité, notamment en Indonésie et en Malaisie. Les nutritionnistes critiquent sa teneur élevée en acides gras saturés.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Producteurs et industriels invoquent la demande, le rendement et le prix ; écologistes et nutritionnistes dénoncent les atteintes à la forêt, à la biodiversité et à la santé.

Document 5

Question 9. À l'aide d'exemples extraits du texte, montrez en quoi la filière bois est devenue un enjeu économique majeur dans le monde aujourd'hui.

Le commerce du bois représente un marché mondial important : en 2006, les échanges de bois rond atteignent 3,5 milliards de dollars et la filière emploie 13 millions de personnes. Les petites entreprises forestières figurent aussi parmi les principales activités commerciales rurales non agricoles. Enfin, dix pays possèdent les deux tiers du couvert forestier mondial et comptent parmi les principaux pays d'extraction.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La filière bois constitue un enjeu économique majeur par le montant des échanges, les emplois et le poids des activités forestières rurales.

Question 10. Quelles sont les dérives constatées dans le domaine de l'exploitation du bois ?

Le document relève plusieurs dérives :

- des hackers auraient contourné le système brésilien de certification électronique, entraînant près de 1,7 million de mètres cubes de coupes illégales ;
- les entrepreneurs impliqués sont soupçonnés d'esclavage ;
- au Brésil, le taux de déforestation a augmenté de 3,8 % en un an.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Piratage de la certification, coupes illégales massives, soupçons d'esclavage et hausse de la déforestation.

Mise en relation des documents 1 et 5

Question 11. Quels contrastes peut-on remarquer entre l'usage que le caboclo fait de la forêt et celui qu'en font les entrepreneurs forestiers ?

Le caboclo occupe une petite clairière, cultive quelques produits et vit simplement de la forêt, sans vouloir se l'approprier. Les entrepreneurs forestiers prélèvent le bois à grande échelle pour le vendre et en tirer profit. Le texte oppose ainsi une présence modeste et contemplative à une exploitation commerciale massive, parfois illégale et destructrice.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Le caboclo vit sobrement de la forêt ; les entrepreneurs l'exploitent à grande échelle pour le commerce, parfois au mépris des lois et de l'environnement.

Document 6

Question 12. Quel est le motif de satisfaction éprouvé par le personnage de cette bande dessinée ? Quelle interprétation le lecteur doit-il en faire ? Développez votre réponse en analysant précisément le document.

Le personnage se réjouit d'apprendre que les responsables de la déforestation vont « faire un geste pour l'environnement ». La chute révèle qu'ils se contenteront de mettre de l'essence sans plomb dans leurs tronçonneuses. Le dessin associe ainsi un discours écologique à l'image de l'outil qui abat les arbres. Cette ironie dénonce une mesure dérisoire et hypocrite : le carburant change, mais les coupes continuent.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Sa satisfaction est ironique : l'essence sans plomb ne protège pas la forêt si les tronçonneuses continuent d'abattre les arbres.

Document 7

Question 13. Selon les auteurs de ce texte, quelles sont les principales causes du réchauffement climatique ?

Les auteurs désignent principalement les émissions de gaz à effet de serre dues à la combustion des combustibles fossiles. Ils attribuent aussi à la déforestation tropicale 20 à 25 % des émissions annuelles mondiales de dioxyde de carbone. Les incendies de forêt, favorisés notamment par El Niño et les sécheresses, aggravent ces émissions.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Combustion des combustibles fossiles, déforestation tropicale et incendies de forêt.

Question 14. Dans le paragraphe intitulé « Mécanisme proposé pour compenser la réduction de la déforestation », quelles sont les mesures proposées pour contrer le phénomène de déforestation ?

1. Rémunérer les pays en développement qui réduisent leurs émissions liées à la déforestation par rapport à la moyenne des années 1990.
2. En cas de hausse initiale, imposer une réduction compensatoire pendant la période suivante.
3. Sanctionner les pays dont le taux de déforestation continue d'augmenter. Chaque pays définit sa stratégie de réduction progressive.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Compenser financièrement les réductions, imposer des baisses compensatoires après une hausse et sanctionner les augmentations persistantes.

Mise en relation des documents 2, 4, 5 et 7

Question 15. Dressez l'inventaire des actions menées dans la lutte contre la déforestation et le réchauffement climatique. Quelles sont les limites de ces actions ?

Les documents présentent plusieurs leviers : reboiser et préserver les forêts naturelles, réduire la déforestation et les incendies, substituer d'autres huiles à l'huile de palme ou privilégier une huile certifiée durable. Les producteurs peuvent aussi planter sur des terres déjà déboisées. Le mécanisme proposé par le protocole de Kyoto prévoit compensation financière, réductions et sanctions.

Ces réponses restent limitées : l'huile durable ne représente que 6 % de la production mondiale, les incitations financières spécifiques manquent et les coupes illégales persistent. Le reboisement ne remplace pas immédiatement les réserves de carbone des forêts anciennes.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Préservation, reboisement, réduction des incendies, huile certifiée, plantations sur terres déboisées et mécanisme de Kyoto sont proposés, mais leur portée reste limitée.

Législation du travail

Question 16. À partir de combien de salariés le CHSCT est-il obligatoire dans une entreprise ?

Pour cette session de 2012, le CHSCT est obligatoire dans les établissements d'au moins 50 salariés.

✓ RÉPONSE À RETENIR

À partir de 50 salariés.

Question 17. Quelles sont les missions du CHSCT ?

Le CHSCT contribue à protéger la santé et la sécurité des salariés et à améliorer les conditions de travail. Il :

- analyse les risques professionnels et les conditions de travail ;
- effectue des inspections et enquête après les accidents du travail ou les maladies professionnelles ;
- propose des mesures de prévention et est consulté sur les projets ayant un effet sur la santé, la sécurité ou les conditions de travail.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Analyser et prévenir les risques, protéger la santé et la sécurité, enquêter sur les accidents et contribuer à l'amélioration des conditions de travail.

2. Réaliser une affiche de sensibilisation à la préservation des forêts

À l'occasion de l'Année internationale des forêts 2011, le candidat réalise une affiche destinée à alerter l'opinion sur la nécessité de préserver les forêts. Il s'appuie sur l'annexe 3 et la documentation du dossier, ajoute les éléments de mise en forme demandés et rédige environ 30 lignes.

Question Expression. À l'aide de l'annexe 3 et de la documentation de l'ensemble du dossier, réalisez une affiche de sensibilisation destinée à alerter l'opinion sur la nécessité de préserver les forêts. Respectez la mise en forme demandée en ajoutant des titres, des sous-titres et des textes argumentatifs et de sensibilisation. Votre production écrite doit atteindre environ 30 lignes. Réservez un carré pour une photo de votre choix et rédigez sa légende à l'intérieur.

ANNÉE INTERNATIONALE DES FORÊTS
2011 : LA FORÊT EST NOTRE AVENIR
PROTÉGEONS-LA !
Un monde vivant
dépend des forêts.
Chaque année,
près de 13 millions
d'hectares disparaissent.
Coupes illégales et
agriculture accélèrent
cette destruction.
En Amazonie,
deux millions d'hectares
détruits en 2002-2003
ont entraîné près de
200 millions de tonnes
de carbone émises.
Les forêts abritent
la biodiversité,
stockent le carbone
et font vivre
des populations.
Le caboclo montre
qu'on peut utiliser
la forêt sans
la détruire.
Refusons le bois illégal.
L'huile de palme durable
existe, mais reste marginale.
Exigeons des cultures
hors des forêts primaires.
AGISSONS MAINTENANT !
[PHOTO : déforestation en Amazonie]
Légende : La forêt détruite, c'est un habitat et un puits de carbone qui disparaissent.

Affiche de sensibilisation à la préservation des forêts



✓ RÉPONSE À RETENIR

Protégeons les forêts : elles abritent la biodiversité, stockent le carbone et font vivre des populations.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2012)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve de Brevet professionnel industriel, Expression française et ouverture sur le monde, session 2012, porte sur la déforestation et la préservation des forêts. En trois heures, coefficient 3, le candidat analyse sept documents, interprète une carte et des données, réalise un graphique, mobilise des connaissances de législation du travail et conçoit une affiche argumentée. Aucun code repère n'est indiqué.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La carte distingue les régions gagnant de la surface forestière de celles qui en perdent entre 2005 et 2010.
- Les réserves de carbone de la biomasse forestière sont comparées par région pour 1990, 2000 et 2010.
- La biomasse forestière stocke du carbone capté dans l'atmosphère, avant qu'il ne retourne dans l'atmosphère.
- Le document 7 propose une compensation financière pour les pays en développement qui réduisent les émissions liées à la déforestation.

Points de vigilance & attentes du jury

- Justifiez les interprétations du texte et de la bande dessinée par des éléments précis des documents.
- Pour le graphique, indiquez les unités, les années, les régions, une échelle adaptée, un titre et une légende.
- Pour les mises en relation, mobilisez chacun des documents cités et distinguez les actions de leurs limites.
- Pour l'affiche, ajoutez titres, sous-titres et textes argumentatifs, rédigez environ 30 lignes et prévoyez un carré avec une légende.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment construire le graphique en barres demandé ?

Choisissez une échelle adaptée aux valeurs du tableau et indiquez les unités. Représentez, pour chaque région, les valeurs de 1990, 2000 et 2010 avec des barres distinctes, puis ajoutez un titre et une légende.

Q : Comment répondre aux questions qui demandent de croiser plusieurs documents ?

Repérez une information pertinente dans chacun des documents cités, puis expliquez leur lien avec la question. Appuyez chaque affirmation sur un élément précis et comparez les données ou les points de vue sans les confondre.

Q : Comment répartir le temps entre les questions et l'affiche ?

L'épreuve dure trois heures et ne fixe pas de durée par partie. Les questions valent 40 points et l'expression 20 points. Répartissez le temps en conséquence et gardez quelques minutes pour relire les réponses et vérifier les annexes.

Q : Quels critères de notation sont indiqués pour l'affiche ?

L'expression vaut 20 points. Le sujet demande une affiche mise en forme avec titres, sous-titres et textes argumentatifs et de sensibilisation, environ 30 lignes, ainsi qu'un carré réservé à une photo avec sa légende.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpelectricien.fr/assets/annales/bp-electricien/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2012/BP Électricien - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2012 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Électricien : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.